



## L'ASSOCIATION LA PETITE ECOLE DU BON PASTEUR

Pour une école Montessori, parentale et au cœur de l'Église



« Toute la réalité, cachée ou apparente, je l'ai connue, car  
la Sagesse, artisan de l'univers m'a instruit. »

Livre de la Sagesse, ch. 7, 21

### « C'EST LA CHARITÉ QUI NOUS LANCE DANS LE RÉEL » Cardinal Journet



Comme elle fut piquante, la réalité, ces derniers mois bouleversés ! Que de renoncements et d'adaptations a-t-elle imposés à l'Association ! Ouverture, fermeture, confinement, report de la formation Bâtir son Ecole sur le Roc, etc. Bien imparfaitement, mais avec l'élan du cœur, nous avons répondu tous ensemble aux exigences de ces circonstances complexes : bénévoles, équipes pédagogiques, familles, conseil d'administration. Que chacun soit profondément remercié pour son courage et son adaptabilité.

Quelle école de vie ! Sans cesse, le réel nous abaisse, nous « ramène sur la terre », nous confronte à nos limites, nous invite à l'humilité, à la charité. Il nous protège aussi des pièges de l'idéologie, si présents dans l'univers de l'éducation. La réponse de Maria Montessori est claire, pour elle, l'éducation est une aide à la vie. A la vraie vie.

Ces quelques pages vous inviteront à découvrir combien la réalité est le fondement solide de la méthode Montessori et que, à la Petite Ecole du Bon Pasteur, le réel est aussi nourriture de l'âme ; car « l'ouverture à la réalité et à l'étonnement avancent au même pas ; au fur et à mesure que nous pénétrons dans le réel, notre œil s'ouvre sur celui-ci, de plus en plus émerveillé, et l'étonnement devient l'habit de notre esprit [...] quand l'étonnement sera devenu une attitude fondamentale de notre esprit, il confèrera un caractère religieux à toute notre vie. »\*

Comme la vie est belle par-delà ses épines, dans ce consentement à accueillir chaque jour nouveau avec gratitude et émerveillement, comme le font les enfants ! L'été qui approche dévoile à nos yeux étonnés que, malgré l'hiver, la rose a fleuri : les enfants ont grandi en grâce et en sagesse, l'Association aussi. Pour le pôle de l'école comme pour celui de la transmission, les promotions débordent et notre livre L'Essence chrétienne de la pédagogie Montessori est paru ...

Merci à vous tous, amis de l'Association la Petite Ecole du Bon Pasteur, qui n'avez cessé de nous soutenir dans cette traversée. Et bénis soient les petits enfants qui nous aident à lire dans le réel le message de Dieu !

\* Sofia Cavalletti, *Le Potentiel Religieux de l'Enfant*

Virginie Brault, présidente de l'Association la Petite Ecole du Bon Pasteur

## A la une : une expérience vivante à l'école

### « QUAND LES ENFANTS ENTRENT EN CONTACT AVEC LA NATURE, ILS RÉVÈLENT LEUR FORCE. » Maria Montessori



Quelle joie pour les enfants après ces longs confinements d'observer les chenilles devenir papillons et s'envoler, libres, dans le ciel des jardins de la paroisse !

L'étonnement, la contemplation, l'émerveillement du petit enfant sont des trésors à préserver et à nourrir. Il s'agit d'offrir une réponse à un besoin de son âme : « Il est également nécessaire pour sa vie psychique de mettre l'âme de l'enfant en contact avec la Création, afin qu'il puisse se constituer un trésor à partir des forces directement éducatives de la nature vivante » (Maria Montessori).

L'expérience choisie, celle de la métamorphose de la chenille, a été suivie quotidiennement dans chacune des deux classes. Nous avons recueilli les mots de leurs éducatrices, pour décrire ce qui a été vécu jusque dans le cœur des enfants :

« Ce qui a motivé, sur le plan pédagogique, l'observation du cycle du papillon à la maison des enfants, c'est d'apporter une réponse au besoin de l'enfant en tant qu'« explorateur sensoriel » : l'enfant de 0-6 ans a besoin de voir, d'observer, de toucher ce qui l'entoure et ce qui fait partie de son univers en vue de la découverte de la vie réelle, des « clés du monde terrestre ». Cette expérience répond également à l'intérêt de l'enfant pour l'éducation cosmique où peut s'épanouir un échange d'amour

# À la une : l'Association à l'ouvrage

## L'ESSENCE DE LA PÉDAGOGIE MONTESSORI SOUS L'ANGLE DE SA FOI



L'Association la Petite Ecole du Bon Pasteur est très heureuse de vous annoncer la sortie de son livre *L'essence chrétienne de la pédagogie Montessori* aux éditions Créer-Bayard. Ces dernières nous ont demandé de témoigner de l'expérience de notre chère petite école, dans ce qui fait sa spécificité, Montessori, parentale et au cœur de l'Eglise.

Nous avons souhaité d'abord mettre en lumière la foi profonde de Maria Montessori. Cet aspect méconnu de sa biographie éclaire d'un jour nouveau sa vie et son œuvre. Elle puisait dans la prière et l'Évangile une force intérieure qui parle aujourd'hui à tous les éducateurs. La description des périodes sensibles, lois naturelles du développement de l'enfant, aideront le lecteur à découvrir les secrets de l'âme infantile. Conçue comme une aide à la vie, la pédagogie Montessori s'inscrit pleinement dans la pensée de l'Eglise, développée dans sa doctrine sociale. Nous sommes heureux de vous inviter à entrer dans cette lecture qui, peut-être, vous permettra de mieux connaître l'enfant que vous étiez et celui que vous êtes appelés à devenir.

Aude Joos, coordinatrice du projet, co-auteur

## Témoignages de lecteurs

« Pour moi ce livre est un concentré de sagesse, une source d'inspiration, une synthèse remarquable accessible à tous, écrite dans un langage à la fois poétique et limpide. En peu de mots, ses auteurs ont réussi à dire l'essentiel sur la pédagogie Montessori : c'est une pédagogie profondément respectueuse de l'être humain et ce respect a pour source la Parole et l'amour de Dieu.

Je peux désormais ouvrir ce livre à n'importe quelle page et être sûre d'y trouver une phrase à méditer, un mot qui éclaire différemment notre travail commun avec les enfants, qui enrichit ma pratique d'éducatrice Montessori, qui donne des ailes et une nouvelle ouverture, un élan vers les autres. »

Yulia Checheneva, éducatrice Montessori

« Voilà un livre excellent pour un non-initié parce qu'il permet une plongée, à la fois profonde et douce, dans cette pédagogie si respectueuse de l'âme et de la liberté des enfants. Sa lecture est riche et légère, un paradoxe qui manifeste son esprit évangélique. »

Fr. Robert Arcas, Carme Déchaux de la province de Paris

« Je ne peux résister à l'envie, au besoin de vous écrire pour vous remercier pour ce livre magnifique. Vous ne croyez pas si bien dire quand vous rappelez l'importance d'utiliser les mots justes, un vocabulaire riche... vous l'avez merveilleusement écrit, votre ouvrage est imprégné du Divin, de douceur, d'Amour. Merci pour ce témoignage qui m'a apporté un vrai réconfort dans ma vocation de maman. »

Emmanuelle Shimodaïra, mère de famille et enseignante

entre les êtres vivants et l'homme. Il y vit une harmonie du monde qui nous ramène au Créateur et qui fait indirectement dire à l'enfant et à l'adulte : « merci pour cette force de vie à l'oeuvre même dans une petite chenille ».

Maria-Cécilia Preite, éducatrice en classe « Perle Précieuse »

« J'ai été touchée par l'émerveillement et la surprise des enfants lorsqu'ils ont vu qu'une petite chenille grossissait tant au fil des jours à mesure qu'elle se nourrissait, puis sa transformation en chrysalide. Cela a aussi été l'occasion d'apprendre ce mot nouveau, d'apparence technique, qui désigne une étape précise de la réalité de ce phénomène de métamorphose. Ils ont pu observer un phénomène naturel au-delà des livres et y ont porté une grande marque d'intérêt. Lors de la libération des insectes arrivés au stade de papillon, alors qu'ils tardaient à s'envoler, j'ai été marquée par le désir brûlant des enfants de les voir prendre leur envol, comme pour rétablir l'ordre naturel des choses. »

Marie- Reine Gaudin, éducatrice en classe « Graine de Moutarde ».

Propos recueillis par Laurène Gélas, responsable du pôle communication de l'Association



# Dossier : Que nous dit Montessori sur la réalité

« TOUT CE QUI MET L'ENFANT EN RAPPORT AVEC LA RÉALITÉ ET AUTORISE SON EXPÉRIENCE, LUI APPORTE L'INTELLIGENCE DES CHOSES. » Maria Montessori

La classe Montessori est une maison dans laquelle les enfants entre 3 et 6 ans vivent et grandissent ensemble. Elle est meublée et organisée avec des objets réels qui régissent la vie quotidienne, avec du matériel de développement, un petit jardin, un espace pour la prière, etc. De ce lieu de vie, l'enfant va se saisir peu à peu avec tout son corps.

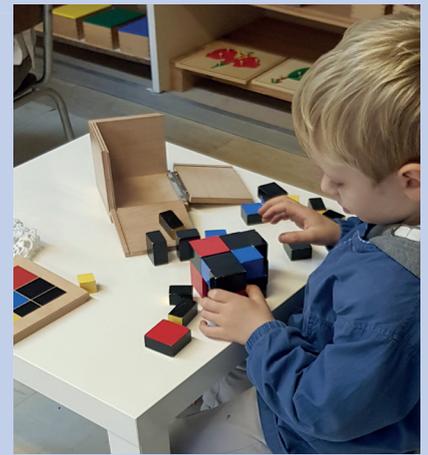
Grâce à ses cinq sens, l'enfant fait l'expérience du monde qui l'entoure, l'accueille et en ordonne la perception. Ses sens sont comme la porte d'entrée, de véritables capteurs. Lorsqu'il saisit un objet, c'est pour en percevoir le goût, la texture, l'odeur... Cette imprégnation sensorielle est d'une importance capitale, car elle devance l'interprétation intellectuelle. Les sens sont au service de la construction de la pensée : ce qu'il perçoit, expérimente, éprouve de ce qui l'entoure permet à l'enfant de fabriquer ses propres images mentales et de les structurer.



*Dans la classe, le matériel sensoriel aide l'enfant à mettre en ordre les multiples impressions qu'il a déjà reçues et ne cesse de recevoir.*



*Le matériel Montessori fascine tant il est direct, épuré, isole une et une seule caractéristique et conduit à l'abstraction : une équation peut se toucher, la conjonction de coordination « et » est matérialisée par un ruban reliant deux fleurs, etc.*



*Les vases, verres, vasques et pichets cassent.*



*« Le travail de l'imagination et la créativité [...] ne peut vraiment se déployer que par un contact suffisant avec le réel. »  
Maria Montessori*

Sur cet ancrage dans la réalité, l'enfant, en grandissant, va s'appuyer pour développer son imagination, pour comprendre le monde dans toutes ses dimensions et jusqu'aux extrémités de la terre. En effet, ne pouvant faire l'expérience de tout, il va recourir à sa pensée car il aura engrangé, dès sa prime enfance, des images claires et des idées sans confusion.

« Quand nous sommes initiés à la vie des insectes que nous voyons à la campagne, nous pouvons nous faire une idée de la vie de tous les autres insectes. Personne n'a jamais eu sous les yeux tous les insectes de l'univers ; mais le monde s'acquiert psychologiquement à travers l'imagination.\* »

L'enfant à qui l'on permet d'agir par lui-même et d'entrer en contact avec la réalité par le travail concret trouve le chemin de la concentration et se construit intérieurement. Les « maladies de l'âme », telles que l'égaré dans la fantaisie, la paresse ou l'esprit de contradiction disparaissent alors sous l'éclosion de sa personnalité. Il est de plus en plus présent au monde qui l'entoure.

\* Maria Montessori, De l'enfant à l'adolescent

## QU'EN EST-IL DE L'ÉDUCATION RELIGIEUSE ?

L'éducation à l'étonnement est l'un des fondamentaux de la pédagogie du Bon Pasteur. Dans l'atrium\*, cela se traduit par la contemplation des paraboles du Royaume que les petits enfants goûtent avec délectation. « L'émerveillement est une chose très sérieuse », nous dit Sofia Cavalletti. « Loin de nous conduire hors de la réalité, il ne peut surgir que d'une observation attentive de celle-ci ». Une minuscule graine devenant la plus grande des plantes potagères, le levain faisant gonfler la pâte, la perle si précieuse trouvée par le négociant, le trésor découvert au fond d'un champ ... le Royaume de Dieu ? Quel étonnement ! Ces paraboles ouvrent l'enfant à la vie divine à l'œuvre dans son cœur et tout autour de lui.

C'est un grand trésor qui lui est donné, car c'est bien dans l'humble réalité de nos vies que Dieu s'est incarné. Le mystère de l'incarnation est source d'une joie profonde pour l'enfant. Il est si heureux de percevoir que Dieu habite sa nature d'enfant !

Au-delà de tout, la vie dans l'atrium permet à l'enfant de faire l'expérience de la vie avec le Christ. En effet, ici le matériel a un sens bien différent de celui de la classe : il n'est pas là pour conduire à l'abstraction, car Dieu n'est pas un concept mais une Présence d'amour infini qui nourrit. Il s'agit pour l'enfant d'entrer dans la présence réelle de Dieu par l'accès à sa Parole et aux signes de la liturgie.

\* atrium : lieu de catéchèse

Laure Bon, Vice-présidente de l'Association la PEBP



*Dans l'atrium, l'enfant vit sensoriellement la réalité concrète de Jésus ayant vécu dans un lieu et un espace précis.*



*Les gestes, les parfums de l'huile, des fleurs, du vin, de l'encens, les couleurs liturgiques, le bruit de l'eau qui coule, le toucher des reliefs de la terre d'Israël, les chants et paroles qui emplissent l'âme ...*

*Tout cela l'enfant l'expérimente et le vit sensoriellement dans l'atrium de la Petite Ecole du Bon Pasteur.*



## Utiliser l'imaginaire à bon escient

L'*imagination* est une construction de l'esprit à partir d'éléments réels recueillis dans l'environnement extérieur, tandis que l'*imaginaire* est en lien avec l'irréel et le fantastique. Or, il est important d'aider l'enfant jusqu'à 6 ans à construire un répertoire sensoriel solide. Il pourra ensuite se lancer à la conquête du monde ! Jusqu'à ses 6 ans, l'enfant absorbe, il s'imprègne de toutes ses expériences pour en tirer des lois. C'est un travail d'élaboration mental colossal pour le jeune cerveau de l'enfant qui a tout à découvrir par lui-même. Et c'est ensuite qu'il peut construire. Maria Montessori dit que c'est à 5 ans que l'enfant entre dans la période de l'imagination – à 5 ans seulement ! A l'inverse, donner à l'enfant des faits imaginaires, fantastiques avant cette capacité de construction, peut nuire à ce travail d'élaboration mentale. Pour Maria Montessori, la fascination des petits enfants pour le fantastique correspond à un stade immature de leur esprit. La fuite dans l'imaginaire, en coupant l'enfant de la réalité, peut le conduire au désordre et même à la peur.

Pour la même raison, ne faisons pas croire à nos enfants des histoires fausses. Ils ont tant besoin de nous faire confiance ! D'autant plus qu'ils sont capables de comprendre, si nous le leur disons, qu'une histoire est inventée. Cela ne leur ôte pas la joie d'en parler ou de faire semblant, par exemple pour le père Noël ou la petite souris ! C'est une façon simple d'entrer dans le « jeu » collectif en préservant une relation de confiance, sans être dupes, sans se sentir trompés.

# Dossier : et à la maison ?

Comment aider son enfant à percevoir le monde extérieur dans toute son épaisseur ? Voici quelques pistes pour la maison en vue d'aider l'enfant à s'ancrer dans la réalité.

## Comment choisir un jouet qui réponde au besoin de développement puis d'affinement des sens de l'enfant ?

Un bon jouet respecte un ou plusieurs des critères suivants : stimuler puis perfectionner les sens et la motricité de l'enfant, permettre le développement de son autonomie par le contrôle de l'erreur ou l'autocorrection, l'aider à comprendre une réalité du monde. Concrètement, le jouet idéal est :

- **sensoriel** : par la manipulation, l'enfant pourra s'enraciner dans le monde réel qui l'entoure, se l'approprier et s'y adapter. A mesure que l'enfant affine sa dextérité, sa prise de conscience du monde qui l'entoure croît et la manipulation laisse progressivement place à la créativité et à l'imagination. C'est par exemple le passage de la manipulation d'un cube, d'un duplo à des constructions de lego ou de kapla.
- **simple** : avec un objectif unique plutôt que des fonctionnalités multiples ou évolutives (les jouets « tout-en-un » sont souvent trop complexes pour que l'enfant en appréhende l'objectif).
- **esthétique** : privilégier des matériaux naturels et vivants comme le bois.



## Quelles activités répondent au besoin d'incarnation de l'enfant dans le monde réel ?



Les **exercices de vie pratique** permettent à l'enfant de participer à la vie quotidienne. Ils s'installent facilement à la maison en rendant accessible du matériel pour le soin de sa personne et celui de son environnement : un plateau avec lingettes et miroir pour se laver le visage après les repas ; un marchepied pour atteindre le lavabo garni pour lui d'un petit savon et d'une petite brosse à ongles ; une petite pelle et sa balayette suspendues à sa hauteur pour nettoyer les miettes tombées de la table ; une plante à soigner ou des fleurs à mettre dans un vase ; etc.



La **découverte de la nature** : les sorties en extérieur sont pour l'enfant l'opportunité d'expérimenter sensoriellement la beauté de la nature. Observer les animaux et les insectes, contempler les petites fleurs dans leur fragilité et leur délicatesse, en humer l'odeur et les reconnaître en faisant un joli bouquet, cueillir et goûter des fruits, ramasser des cailloux pour les classer ou construire des édifices, lever les yeux vers la cime des arbres pour contempler le mouvement des feuilles, etc. S'éveiller avec notre enfant aux caractéristiques des saisons (récolte dans la nature des fruits propres à chaque saison, observation des premiers bourgeons, création d'un herbier des fleurs de chaque mois, etc.) et aux changements perceptibles (climat, durée de la lumière, etc.) lui permet de prendre conscience du cycle de la vie dont il est partie intégrante.



« **Les enfants ont tendance à imiter**, ils doivent s'adapter à ce monde et être capables de faire toutes les choses qui se font dans l'environnement. Ils imitent pour cette raison. »\* Face à cette tendance nous pouvons conduire l'enfant dans un ancrage réel tout en évitant qu'il ne s'échappe vers des contrées irréelles. En mettant, par exemple, à sa disposition des déguisements de personnages réels (chevalier ou pompiers plus que spider man, princesse d'époque plutôt que princesse fantastique, etc.). Ou encore en privilégiant les objets réels et beaux dans leurs jeux d'imitation : une dinette en porcelaine plutôt que le fréquent plastique.

\* Maria Montessori, London Lectures nr.16 de 1946

## Comment choisir un livre pour un enfant jusqu'à 6 ans ?

Les livres sont des instruments puissants de la vision du monde que nous voulons transmettre à l'enfant. Concrètement, à la maison, privilégions pour nos enfants jusqu'à six ans les histoires basées sur le réel, à savoir :

- **Des imagiers avec des images réelles et précises**, car l'enfant a besoin de se nourrir de la réalité dans toute sa justesse, sans simplification ; il en est capable et en a même besoin.
- **Des histoires de faits réels**. L'enfant aura beaucoup de plaisir à se situer dans un passage d'un récit de la vie de tous les jours. Cela peut même devenir une aide significative pour aborder un événement particulier de sa vie : la naissance d'un frère à venir, un déménagement ou une entrée à l'école, etc.

Laurène Gélas, parent d'élève de la Petite Ecole du Bon Pasteur

## Nuance

Que faire alors des nombreux livres d'histoires mettant en scène des animaux qui parlent et portent même des vêtements ? Faut-il en priver nos enfants quand bien même les images de certains de ces livres sont d'une grande beauté ou que l'histoire offre une morale enrichissante sur la vie réelle ou encore un vocabulaire riche et précis. Ce qui importe vraiment c'est qu'en donnant accès à ces histoires, nous veillons à ne pas « duper » l'enfant. Nous pouvons même leur dire : « les lapins qui portent des vêtements et qui parlent, c'est juste dans cette histoire, cela n'existe pas dans la réalité, n'est-ce pas ? » et l'enfant de répondre « Noooooonnnnn ! »



## « IL A MIS EN SON COEUR LE DON DE TRANSMETTRE »



Consentir au réel, lorsque l'on s'occupe d'une formation en temps de Covid, c'est déjà accepter de décaler la date, changer de lieu, revoir l'organisation, regretter que certains participants ne puissent du coup pas venir, se réjouir que d'autres au contraire en bénéficient, ...

Le réel, c'est aussi le soudain bonheur d'avoir la mention « formation professionnelle », qualification qui nous a fait pester contre les affres administratives en découlant, mais qui, cette fois, nous autorisait à maintenir la formation à l'orée d'un nouveau confinement !

C'est ainsi que, nous retrouvant de manière bien concrète avec un groupe de stagiaires mi-avril à la paroisse N-D de l'Assomption à Paris, nous avons pu partager le cœur chrétien de Maria Montessori et son accomplissement dans la catéchèse du Bon Pasteur.

Cette transmission n'aurait en aucun cas pu se vivre à distance. Il n'y a qu'en expérimentant soi-même par l'utilisation de tous nos sens que l'on perçoit la profondeur de cette pédagogie.

Auriane de Terline, responsable du pôle transmission de l'Association



*Manipulation en petits groupes, l'entraînement concret ne pouvant se faire qu'en présentiel.*

*Chaque enfant (ici les stagiaires en formation) prend dans ses mains, voit la brillance et sent la chaleur de cette « lumière de Jésus ressuscité venue dans son cœur le jour de son baptême pour toujours ».*



## Témoignages de stagiaires

« Ce qui m'a particulièrement touchée c'est la joie et l'émerveillement. Joie des yeux devant un matériel épuré, beau et véridique ; joie de l'oreille à entendre de belles paroles dans un chuchotement apaisant ; joie du toucher, en manipulant ce matériel pour s'approprier la Parole donnée. Émerveillement devant le si grand amour de Dieu à notre égard, émerveillement devant la lenteur des gestes qui permet d'absorber.

Au-delà de la catéchèse, cette pédagogie a eu un impact dans ma pratique en classe. Elle m'a aidée à instaurer un climat plus paisible : je touche l'enfant avant de lui parler personnellement en chuchotant, je parle plus posément lors des leçons collectives, j'essaie de dire moins de paroles pour ne pas exposer les enfants à un flux qu'ils finissent par ne plus entendre. Je m'accorde des lenteurs pour permettre une meilleure absorption. Cette pédagogie a renforcé ma joie et mon émerveillement en toutes choses : joie et émerveillement d'apprendre, réussir, progresser et rebondir en cas d'échec, joie et émerveillement devant la nature dans sa globalité ou dans un détail, joie et émerveillement de ce qu'un élève partage à la classe. Tout cela rend le climat de classe apaisant, propice aux apprentissages. Merci Bon Pasteur ! »

Astrid Court, maîtresse de CP à l'école La Fontaine (Aisne)

« Les petits enfants agissent au sein de leur atrium, ils y vivent vraiment, sans être cantonnés à des apprentissages intellectuels. Ils se déplacent, portent, ouvrent des boîtes, versent de l'eau ou du vin... Entendre les textes et les « voir » grâce aux personnages en terre que les catéchistes mettent en mouvement, rend la Parole de Dieu très vivante et la clarifie. Ma compréhension s'en trouve grandie.

De même dans l'approfondissement du mystère de l'Eucharistie proposé aux enfants, toucher les linges d'autel, les plier ou préparer la table de la Messe me conduisent à être plus proche de ce qui s'y déroule, à dépasser la connaissance intellectuelle pour une connaissance plus intime. »

Maria Tribouillard, en cours de création d'école Montessori catholique (Paris)

# QUI SOMMES NOUS?

L'Association la Petite École du Bon Pasteur est née en 2014 d'une initiative de parents ayant encadré une catéchèse d'inspiration montessorienne, appelée catéchèse du Bon Pasteur : après plusieurs années d'expérience, ces parents ont voulu étendre le geste pédagogique de Maria Montessori à l'ensemble de la vie scolaire des petits enfants. Ils se sont structurés en association pour gérer l'école maternelle qui allait naître de cette intuition. Leur association a tout naturellement revêtu le nom de la catéchèse dont elle était issue.

Depuis, l'activité de l'Association la Petite École du Bon Pasteur se déploie également dans le conseil et la transmission, accompagnant d'autres parents, catéchistes, éducateurs ou fondateurs d'écoles.

## NOTRE VISION

« On devient un adulte harmonieux à condition d'avoir été complètement enfant. » Maria Montessori

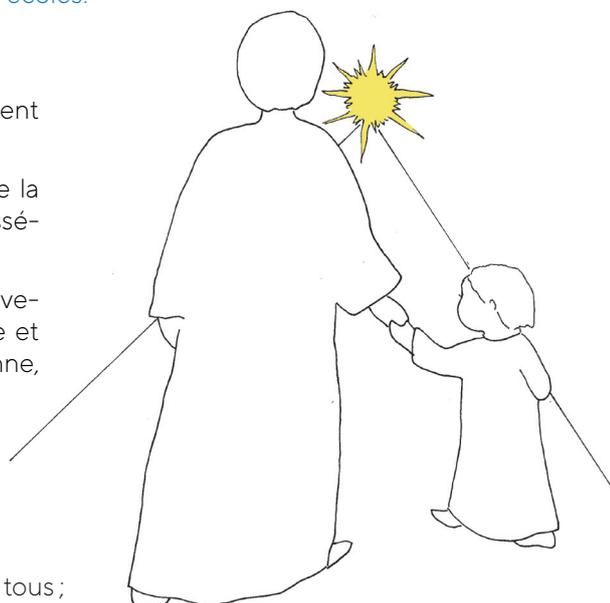
Nous considérons la petite enfance comme la période fondatrice de la construction de l'homme et le petit enfant comme une personne possédant ses lois de développement propres.

Nous croyons qu'une école qui respecte les lois fondamentales de développement de l'enfance est nécessaire pour une éducation intégrale et que la pédagogie Montessori, appliquée dans sa substance chrétienne, répond à ces besoins.

## NOS MISSIONS

Notre équipe met toute son énergie au service de cet appel, au travers de plusieurs missions :

- gérer une école Montessori, parentale et paroissiale qui soit ouverte à tous ;
- susciter l'ouverture de nouvelles écoles pour répondre à la demande croissante des familles ;
- former à l'essence chrétienne de la pédagogie de Maria Montessori.



## Oui, je veux soutenir l'Association la Petite École du Bon Pasteur



### Je choisis de parrainer la scolarité d'un enfant de la Petite École du Bon Pasteur, en donnant :

336€ soit 1 mois de scolarité     3 360€ soit 1 année de scolarité     Autre montant  €

### Je choisis de soutenir l'activité de conseil et de formation de l'association, en donnant :

€

#### AVANTAGE FISCAL

- Particuliers : 66% de dons déductibles de l'impôt sur le revenu, dans la limite de 20% des revenus imposables.
- Entreprises : 60% de dons déductibles de l'impôt sur les sociétés, dans la limite de 0,5% du chiffre d'affaires.
- Particuliers IFI (ex ISF) : 75% de dons déductibles de l'IFI, dans la limite de 50000€.

**POUR SOUTENIR** l'Association la Petite École du Bon Pasteur,

> veuillez renvoyer ce bulletin accompagné de votre don par chèque, à l'ordre de «Association la PEBP»

(nous consulter pour les dons IFI : 06 62 93 80 80)

> l'adresser à :

Association la Petite École du Bon Pasteur  
16 rue Antoine Roucher - 75016 PARIS.

## Merci pour votre don !

Nom : .....

Prénom : .....

Société : .....

Adresse : .....

.....

.....

Email : .....

Je souhaite être informé de l'actualité de l'Association la Petite École du Bon Pasteur